Stage Designer 50

EN RÉSUMÉ

- Contrôleur DMX façon théâtre conçu pour contrôler les projecteurs PAR à LED, ainsi que les groupes relais et variateur d'intensité
- Économie d'espace en compressant 48 canaux sur une console à 24 canaux
- Bonne transition entre les agencements de scènes grâce aux crossfaders à deux scènes intégrés
- Meilleure programmation et polyvalence de lecture grâce aux deux auxiliaires programmables
- Simplification de la programmation en utilisant un patch de canal DMX pour réaffecter des canaux
- Meilleure flexibilité avec la prise en charge MIDI intégrée pour la gradation à distance et le déclenchement de scènes
- Création de spectacles son et lumière à l'aide du connecteur d'entrée audio directe ou du microphone intégré
- Possibilité d'ajouter des scènes les unes aux autres pour une lecture simultanée ou séquentielle

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

- DMX Channels : 48
- DMX Connectors : XLR 3 et 5 broches
- Input Voltage : 9 VDC, 500 mA (alimentation externe: 100 à 240 VCA, 50/60 Hz)
- Weight : 4,5 kg (9,9 livres)
- Size : 483 x 267 x 89 mm (19 x 10,5 x 3,5 po)
- Approvals : CE
- Support en rack : 6U

INCLUS

- Câble d'alimentation
- Manuel d'utilisation
- Fiche de garantie
- Alimentation externe