Intimidator Spot 160 ILS

EN RÉSUMÉ

- Un projecteur automatique plein de possibilités pour l'événementiel mobile
- Compatible ILS pour être utilisé dans l'écosystème ILS
- Compatibilité D-Fi™ USB pour un contrôle Maître/Esclave ou DMX
- Crochet ¼ de tour : facile à déplacer
- Les faisceaux sont toujours concentrés sur la piste de danse avec le Mode Totem intégré
- Programmez, enregistrez et rappelez une scène manuellement, directement depuis l'affichage LCD full-color
- Reliez jusqu'à 4 appareils pour créer des effets époustouflants et synchronisés, en mode automatique ou déclenchement audio
- Contrôle sans fil facile avec la télécommande IRC-6 optionnelle
-

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

- DMX Channels : 5 ou 11
- DMX Connectors : XLR 3-broches
- Pan and Tilt : 540°/229°
- Pan and Tilt Ranges : 180°, 360°, 540° pan/90°, 180°, 229° tilt
- Colors : 9 + ouvert, couleurs fractionnées, défilement continu à vitesse variable
- Gobos : 9 + ouvert (9 aluminium), couleurs fractionnées, défilement continu à vitesse variable
- Light Source : 1 LED (11,000 K) 32 W, (2.3 A), durée de vie environ 50,000 heures
- Strobe Rate : de 0 à 20 Hz
- Beam Angle : 15°
- Illuminance : 5,000 lux @ 2 m
- Power Linking : 7 unités @ 120 V; 12 unités @ 230 V
- Input Voltage : de 100 à 240 VAC, 50/60 Hz (automatique)
- Power and Current : 83 W, 1.105 A @ 120 V, 60 Hz
  77 W, 0.624 A @ 230 V, 50 Hz
- Weight : 3,8 kg
- Size : 207 x 149 x 308 mm
- Support de montage : M12
- Contôle optionnel : IRC-6
- Homologations : CE

INCLUS

- Intimidator Spot 160 ILS
- Câble d'alimentation
- Crochet de suspension
- Guide de référence rapide