



Intimidator Spot 475Z

L'Intimidator Spot 475Z est une puissante lyre conçue pour mettre en valeur les grands événements. Cet appareil peut s'adapter à des projections courte ou longue portée grâce à son zoom motorisé. Il est aussi équipé d'une LED 250 W ultra-lumineuse. Obtenez des effets visuels incroyables grâce aux doubles prismes rotatifs qui séparent le faisceau, créant ainsi des démonstrations spectaculaires. L'Intimidator Spot 475Z est également équipé de doubles roues de gobo pour un morphing et de magnifiques projections dans l'air ! Ce nouveau modèle de pointe aux nombreuses fonctionnalités utilise une mise au point motorisée pour créer des projections nettes à presque toutes les distances. Les faisceaux restent là où vous le souhaitez grâce au mode totem intégré ; le support de fixation à ¼ de tour permet un montage à une ou deux pinces. L'écran couleur LCD vous permet de paramétrer, d'enregistrer et de rappeler une scène manuellement. L'Intimidator Spot 475Z dispose de connexions électriques entrée/sortie compatibles powerCON® pour un raccordement au réseau. Un contrôle non DMX sans fil pratique est possible à l'aide de la télécommande [IRC-6](#) en option.



En résumé

- Spot lyre à LED 250 W très lumineux conçu pour les grands événements
- Doubles prismes rotatifs séparant le faisceau pour créer de superbes effets et couvrir une plus grande zone
- Doubles roues de gobo pour un morphing et de magnifiques projections dans l'air
- Zoom motorisé pour des projections courte ou longue portée
- Support de fixation unique à $\frac{1}{4}$ de tour permettant l'utilisation d'une ou deux pinces
- Émission de projections nettes à presque toutes les distances à l'aide de la mise au point motorisée
- Intégration du mode totem innovant permettant aux faisceaux de toujours éclairer la piste de danse
Intégration du mode totem innovant permettant aux faisceaux de toujours éclairer la piste de danse
- Commande non DMX sans fil pratique grâce à la télécommande IRC-6 en option
- Paramétrage, enregistrement et rappel d'1 scène manuellement, directement depuis l'écran couleur LCD
- Entrée/sortie d'alimentation compatible powerCON® pour raccordement au réseau électrique

Caractéristiques techniques

- Canaux DMX: 10 ou 16
- Connecteurs DMX: XLR 3 broches
- Pan et tilt: 540°/270°
- Pan and Tilt Ranges: pan de 540°, 360°, 180°/tilt de 270°, 180°, 90°
- Couleurs: 7 + blanc, couleurs séparées, défilement continu à vitesse variable
- Gobos: (1): 7 + ouvert (6 métal + 1 verre), rotatif, interchangeable, indexé, défilement continu à vitesse variable
(2): 8 + ouvert, défilement continu à vitesse variable
- Source lumineuse: 1 LED (blanc) 250 W, (16,3 A), 50 000 heures de durée de vie
- Fréquence stroboscopique: 0 à 20 Hz
- PWM Frequency: 2 kHz
- Éclairage lumineux: (13°): 106 300 lux à 2 m
(28°): 23 680 lux à 2 m
(13°): 14 290 lux à 5 m
(28°): 3 741 lux à 5 m
- Raccordement électrique: 3 unités à 120 V; 5 unités à 230 V
- Tension d'entrée: 100 à 240 VCA, 50/60 Hz (régulation automatique)
- Puissance et intensité: 380 W, 3,4 A à 120 V, 60 Hz
378 W, 1,9 A à 230 V, 50 Hz
- Gobo Size: 25,7 mm à l'extérieur, image de 21 mm, épaisseur maximale de 1,3 mm
- Zoom Angle: (motorisé): 13° à 28°
- Poids: 16,5 kg (36,2 livres)
- Dimensions: 363 x 250 x 531 mm (14,3 x 9,8 x 20,9 po)
- Homologations: CE, MET
- Prisme: (1): Rond à 6 facettes, rotation bidirectionnelle à vitesse variable
(2): Linéaire à 6 facettes, rotation bidirectionnelle à vitesse variable
- Contrôleurs en option: [IRC-6](#)

Inclus

- Intimidator Spot 475Z
- Câble d'alimentation
- Support de fixation
- 4000 K CTO filtres